

## Урок №9 ГЛАДИАТОРИТЕ ОТ ДРЕВЕН РИМ

*А. Сподели интересни факти, за да предизвикаме интерес и внимание на детето*

*5 мин*

### Интересни факти

**(1) Знаеш ли защо са се биели гладиаторите?** Гладиаторите се биели за шоу и удоволствие на публиката. Най-често в чест на.... някой починал. След погребението на знатна личност в древен Рим близките му организирали паметна битка с гладиатори.

**(2) Какви хора ставали гладиатори?** Гладиаторите на древен Рим са мъже от най-ниските прослойки. Повечето били престъпници и роби, но чрез обучението да се бият на арената, имали възможността да спечелят огромна слава или да умрат болезнено и унижително пред погледа на всички

*Б. Същинския урок, който да разкажем структурирано, на база на опорни точки*

*15 мин*

### Урок

**1. Кога са съществували гладиаторите?** Гладиаторските игри произхождат от ранните римски погребални обичаи, започвайки от 3-ти век преди Христа. Римските войни вярвали, че символ на голяма чест било след тяхната смърт да жертват военнопленници в битка. От обичай, това жертвоприношение прераснало в развлечение, при което военнопленници влизали в бой до смърт помежду си. С течение на времето от армията тази практика се пренесла в обществения живот. Гладиаторските двубои в чест на мъртвите станали толкова чести, че било съвсем нормално за богатите мъже да заделят средства специално за игрите, които щели да отбележат собствената им смърт, когато тя настъпи. Известни като погребалните мъже (asbustiarri), тези ранни гладиатори не само забавявали тълпите, но носели чест и слава на семействата на мъжете, за чийто погребения демонстрирали своето бойно изкуство и умения.

**2. Училище за гладиатори.** Независимо по каква причина мъжете попадали сред гладиаторите – доброволци по собствена воля или роби, те били подготвяни за двубоите като преминавали през изтощителна бойна и физическа подготовка в специални училища, в които често учители били успешни, но вече пенсионирани гладиатори. Собствениците на роби си плащали на тези училища, за да могат бойците им да тренират, а осъдените престъпници и доброволците трябвало да получат специално разрешение от съдия, за да се присъединят към редиците им.

**3. Правила на гладиаторската битка.** Дали ще живеят или не, е решение, което не зависи обаче само от тяхната смелост и умения, а и от решението на Pollice Verso. В случай че гладиаторът бъде победен от съперника си, нанасянето на смъртоносния удар е в ръцете на „pollice verso“, който решава съдбата на загубилия чрез вдигане на палеца – надолу или нагоре. Почти винаги публиката е призована да се включи като окуражи победителя да довърши или пощади противника си.

4. Интересни Карфорус е известен като гладиатор, специализиран в боя със зверове. Става известен, след като при откриването на Колизеума в една битка успява да убие лъв, мечка и леопард. Счита се за най-добрия гладиатор в битките със зверове.

*В. Да поработим за грамотността*

10 мин

## Диктовка на тема, свързана с урока

Мотивацията, с която човек излиза на арената в ролята на гладиатор е различна при всеки, но когато мечовете се сблъскат всички в това положение споделят една единствена цел – оцеляването.

Приск и Вер са двамата гладиатори, които участват в най-легендарния гладиаторски двубой в историята. Той се състои при откриването на Колизеума. Двамата се биели в продължение на часове. След като стигнали до ръба на силите си, те поставили мечовете в краката си в знак на уважение един към друг. Император Тит бил силно впечатлен от видяното и им дарил свободата. Двубоят им е описан в ода от Марциал.

*Г. Забавни въпроси, които ако не можем да отговорим заедно с детето, могат да останат за самостоятелно търсене за следващия урок или да обсъдим по телефона*

5 мин

## Въпроси

1. Знаеш ли колко вида бойци имало при гладиаторите? Те били обучени на различна техника на битки. Имало е над 10 вида техники на битки. Проучи видовете гладиатори в древен Рим и техниките им.
2. Убивали ли са винаги победения гладиатор?
3. Гледал ли си филма „Гладиатор“ с участието на Ръсел Кроу?

### *Основни насоки за помощник-учителите:*

1. Не е нужно да си професионалист – тук си, за да помогнеш на едно дете да научи нещо и то е не е задължително да бъде съобразено с програмата на МОН. Представи си, че четеш енциклопедия с детето на съседите.
2. Ако все пак се притесняваш, не се притеснявай да питаш координатора за съвет.
3. Можеш да получиш и педагогически насоки, как да проведеш урока си и от главния учител на занималните ни, Павел Топалов, неговият телефон е 0893/202020.
4. Можеш да ползваш телефон и интернет за урока, стига да бъде, за да търсите информация по темата. Може и по друга тема, важното е да научим нещо с детето, а понякога също толкова важно е да го научим как само да намира информацията.
5. Можеш да споделиш мнения, съвети или нови уроци, разработени от теб на [pk@podaretekniga.org](mailto:pk@podaretekniga.org)

*С благодарност към нашите смели помощник – учители,  
Фондация Подарете книга*

[www.podaretekniga.org](http://www.podaretekniga.org)

[www.podarivreme.org](http://www.podarivreme.org)